

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И МЕЖМУЗЕЙНОЕ СОДРУЖЕСТВО В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ РАЙОНА

М.П.Смагина

*Дворец творчества детей и молодёжи Колпинского района Санкт-Петербурга
e-mail: mari-smagi@yandex.ru*

Аннотация

Ориентация на формирование исторической памяти в музейно-образовательном пространстве Колпинского района в настоящее время приобретает первостепенное значение. Второй год музей ДТДиМ работает по исследовательскому проекту «Организация устойчивого музейно-образовательного пространства развития патриотизма и гражданственности детей и подростков» инновационной площадки «Современный школьный музей» программы развития образования Колпинского района. Исследовательский проект нацелен на развитие исторической культуры подрастающего поколения, его гражданственности и патриотизма.

Orientation to the formation of historical memory in the Museum and educational space of Kolpino district is now of paramount importance. For the second year, the Museum works on the research project "organization of a sustainable Museum and educational space for the development of patriotism and citizenship of children and adolescents" innovative platform "Modern school Museum" Kolpino district education development program. The research project is aimed at developing the historical culture of the younger generation, its citizenship and patriotism.

Ключевые слова: музейно-образовательная среда, музейно-образовательное пространство, историческая память, историческая культура.

historical memory, Museum and educational space, Museum and educational environment, historical culture

В настоящее время существенно возросла роль школьного музея как транслятора социально значимых ценностей, и его аксиологическая роль в формировании мировоззрения воспитанников средствами музейной педагогики.

Формирование исторической памяти и исторической культуры, становление патриотизма и гражданственности средствами музейной педагогики происходят в процессе социального взаимодействия и социально-значимой деятельности в музейно-образовательном пространстве [1, с.78].

Музейно-образовательная среда образовательного учреждения по своей сути не должна быть самодостаточной, а в некоторой степени уникальной открытой воспитательной системой не ограниченной стенами музея [2, с.6].

Деятельность школьных музеев наиболее эффективна в условиях целесообразного организованного сотрудничества школы и музея, музеев образовательных учреждений (района, города), интеграции культурных и образовательных учреждений, социального партнёрства, «виртуализации» своих возможностей в условиях единого музейно-образовательного пространства.

Положительный опыт деятельности музея Дворца творчества детей и молодёжи в рамках исследовательского проекта по организации устойчивого музейно-образовательного пространства позволил не только разрешить существующие трудности и противоречия, но и выйти на новый уровень сетевого взаимодействия, социального партнёрства и совершенствования музейной работы в целях воспитания гражданственности и патриотизма подрастающего поколения.

Научно-методическая и культурно-просветительская деятельность музея ДТДиМ по сохранению культурно-исторического и военно-исторического наследия приобретает в настоящее время особое значение, т. к. Дворец творчества по своей сути становится центром этой работы в музейно-образовательном пространстве в Колпинского района. [2,с.17]

Одним из показателей эффективности этой работы будет реализация проектов и программ, направленных на объединение ресурсов и возможностей школьных музеев образовательных учреждений района в рамках сетевого взаимодействия [3, с. 171].

В целях организации устойчивого музейно-образовательного пространства района

1. разработаны и ежегодно реализуются межмузейные историко-краеведческие экскурсионно-музейные программы:
 - ✓ «Защита Колпинских рубежей»,
 - ✓ «Морскому флоту быть»,
 - ✓ «Александр Невский. В глубь веков».
2. организована межмузейная районная экспозиция на базе музея ДТДиМ, посвящённая Дню Победы.

Охват участников в работе по программам составил более 1500 учащихся. Вовлечение воспитанников осуществлялось в процессе работы мотивированных групп «Дети детям». Учащиеся-активисты школьных музеев составляют фрагменты тематико-экспозиционного плана совместной выставки для проведения тематических музейных занятий. Экспозиции ориентированы на широкое привлечение родительской общественности и всех желающих.

В последние годы развивалась идея социального взаимодействия и установление партнёрских связей с общественными организациями, реализующими государственные программы по развитию туристических маршрутов по Северо-Западу и России. Это, в частности, дало возможность включения экскурсионных маршрутов по Ижорской земле и Колпино в программу НП «Серебряное кольцо».

Совместно с руководителями школьных музеев с 2015 года на базе музея ДТДиМ организовано межмузейное сотрудничество (в рамках проекта «Содружество»), которое направлено на решение задач не только школьного краеведения и сохранения культурно-исторических традиций Ижорской земли, но и проблемам музейной педагогики.

В рамках проекта разработаны экскурсионные программы. Об эффективности этой работы говорит пристальный интерес к программам со стороны учащихся, их активное включение в исследовательскую и поисковую деятельность по тематике программ.

Так, активы школьных музеев разрабатывают и проводят часть своего маршрута для школьников-участников районных экскурсионных программ «Защита Колпинских рубежей» (2015-2018 гг), «Александр Невский. В глубину веков» (2015-2018 гг.) и создают электронно-цифровые материалы по тематике. Постепенная, планомерная работа в этом направлении, более интенсивное привлечение интеллектуальных ресурсов позволит создать виртуальное

музейное пространство.

В результате продвижения и реализации исследовательского проекта появились социальные партнеры: музей ОАО «Ижорские заводы», патриотический клуб «Старое Колпино», Колпинское благочиние, муниципальное сообщество Колпинского района, НП «Серебряное кольцо России», ООО «Объединенные проекты Северо-Запад», НП «Сойкинская святыня», Ленинградское областное отделение РОО «Александро-Невское братство», региональный общественный Фонд Молодёжных и Военно-исторических программ «КАЧУР», культурно-образовательный центр «Невский», музей «Князь Александр Невский», Ленинградский областной дом дружбы народов.

Отдельное направление деятельности музея ДТДиМ – научно методическая работа с педагогами. Содержание этой работы носит преимущественно практико-ориентированный характер – конференции, семинары, мастер-классы, консультационная работа.

Востребованность и необходимость совершенствования научно-методической работы в деятельности ДТДиМ и координации этой работы в Колпинском районе в целях организации устойчивого музейно-образовательного пространства в рамках данного исследовательского проекта имеет первостепенное значение на новом этапе развития.

Настоящий исследовательский проект стал во многом логическим продолжением и развитием ранее реализуемого проекта «Содружество» и будет способствовать координации усилий по вопросам изучения и сохранения историко-культурного и военно-исторического наследия Колпинского района и формирования устойчивого музейно-образовательного пространства.

Не менее важно и то, что интеграция и совместное использование ресурсов и возможностей школьных музеев, межмузейное сотрудничество и сетевое взаимодействие придадут новый импульс дальнейшему развитию музеев образовательных учреждений района, совершенствованию форм и методов их работы. Мы считаем, что устойчивость любой системе придаёт наличие прочных связей между субъектами взаимодействия [1, с. 98].

Ведущая идея проекта - формирование исторической памяти в музейно-образовательном пространстве Колпинского района в целях развития исторической культуры подрастающего поколения, становления его гражданской ответственности и патриотизма и разработка организационных и методических мероприятий по его совершенствованию.

Школьные музеи обладают значительным воспитательным и культурно-образовательным потенциалом, широкими возможностями в воспитании патриотизма и гражданской ответственности детей и подростков [1, с.83].

Школьные музеи Колпинского района, обладая значительным воспитательным и культурно-образовательным потенциалом в музейно-образовательном пространстве района будут способствовать его устойчивости, если:

а) будут определены ключевые проблемы в деятельности школьных музеев района и выявлены условия повышения эффективности их деятельности в части патриотического воспитания детей и подростков;

в) в практику работы музеев будут внедряться новые формы деятельности, опирающихся на устойчивые ресурсные, организационные и информационно-коммуникационные каналы сотрудничества;

г) будет расширен диапазон средств, форм и методов работы, направленных на воспитание патриотизма и гражданственности детей и подростков, в т.ч. - информационно-коммуникационных технологий;

д) будет совершенствоваться научно-методическая работа школьных музеев и возрастет издательская активность.

Основные задачи:

1. Разработка и реализация мероприятий организационного и научно-методического характера по созданию устойчивого музейно-образовательного пространства Колпинского района.
2. Активизация исследовательской и экскурсионной деятельности школьных музеев и социальных партнёров в рамках сетевого взаимодействия в музейно-образовательном пространстве.
3. Виртуализация музейного пространства путём создания электронных экспозиций и интерактивного экспозиционно-выставочного пространства.
4. Совершенствование научно-исследовательской деятельности, издательской активности и экспедиционной работы краеведческих музеев в целях пополнения музейных коллекций.
5. Создание методического «музейного пространства» в районе.

Механизм реализации исследовательского проекта:

1. Создание и организация работы Координационного Совета по реализации исследовательского проекта: «Организация устойчивого музейно-образовательного пространства гражданственности и патриотизма детей и подростков.

2. Проектирование, разработка и реализация основных организационных мероприятий по созданию целостного музейно-образовательного пространства по следующим основным направлениям:

- ✓ Научно-методическая деятельность;
- ✓ Виртуализация музейно-образовательного пространства;
- ✓ Сетевое взаимодействие и социальное партнёрство.

3. Информационное сопровождение реализации проекта, включающее ознакомление педагогического сообщества района, учащихся, родителей, партнёров о содержании проекта, актуальных шагах по достижению поставленной цели;

4. Создание моральных стимулов для вовлеченных в реализацию проекта детей и подростков, педагогов и социальных партнёров;

5. Презентация системы сетевого взаимодействия и социального партнёрства

по реализации проекта.

На первом этапе для достижения поставленных целей и задач реализовался комплекс содержательно и логически связанных мероприятий, проведена работа по ревизии и систематизации информации, необходимой для реализации проекта:

-Изучены материалы: Концепция модернизации российского образования; Программа патриотического воспитания граждан 2015-2020 гг; Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.; Межведомственная программа развития дополнительного образования в РФ до 2020 г.; Особенности содержания дополнительного образования детей: современные требования и актуальный опыт; Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений; Изучен опыт работы центра краеведения и музейного дела Московской городской станции юных туристов (Межмузейные программы).

-Педагоги музея ДТДиМ прошли обучение в центре музейной педагогики при Русском музее (рук.Столяров Б.А., Бойко А.Г.).

-Изучен экспозиционный материал школьных музеев и музеев социальных партнёров, формы деятельности школьных музеев (в т.ч. в виртуальной среде).

-Разработаны и реализуются межмузейные историко - краеведческие экскурсионные программы, посвященные памятным датам и событиям: «Защита Колпинских рубежей», «Александр Невский. В глубину веков», «Морскому флоту быть».

- Организована работа совместных выставок и экскурсионных программ для учащихся по их экспозициям «Этих дней не смолкнет слава» (совместно с сетевыми партнерами- музеями школ); с социальными партнерами: «Костюм русского севера» (клуб «Водская пятина» КДЦ «Павловский»), «Русское деревянное зодчество» (макеты народного умельца, жителя Колпино А.Н. Пономарева).

-Осваиваются информационно- коммуникативные каналы сотрудничества с социальными партнерами.

-Создан краеведческий клуб музея ДТДиМ,

-Повышается публикационная активность педагогов.

Второй этап направлен на практическую деятельность по реализации проекта. Основное содержание мероприятий будет посвящено проблемам современного школьного музея, повышению его потенциала и функционирования в качестве центра воспитательных технологий, патриотического воспитания (семинары, мастер-классы и др.). Будет отрабатываться модель организации межмузейной среды и её использования в учебно-воспитательной работе в школе, современные технологии и методы воспитания. Межмузейное сотрудничество выступает здесь в качестве фактора, объединяющего комплекс воспитательных и образовательных программ, методик, форм и технологий музейной работы. Сетевое взаимодействие будет способствовать созданию особого музейно-образовательного пространства развития патриотизма и гражданственности детей и подростков в районе.

Научно-методическое сопровождение деятельности школьных музеев по

гражданско-патриотическому воспитанию способствует росту профессиональной квалификации музейного педагога, поиску новых, оригинальных идей и подходов в воспитании патриотизма воспитанников. Педагогическое сопровождение осуществляется в различных формах: организация методических семинаров, консультаций, проведение мастер-классов, разработка методических пособий и рекомендаций по организации музейно-педагогической деятельности в образовательных учреждениях и т.п.. Продолжит своё развитие ресурсная база для создания Интернет-версии школьного музея, создание электронной базы о наиболее ценных экспонатах школьных музеев. Расширена практика освоения исторического материала через работу воспитанников с экспонатами музеев района и музеев социальных партнёров. С учётом заявленной темы, мероприятия для воспитанников сочетают в себе возможности музея как носителя содержания патриотического образования (знания о родине, её историческом прошлом, достижениях и трудностях, людях и т.д.) и как формы организации учебно-познавательной деятельности (включение воспитанников в поисковую, краеведческую, экскурсоводческую и другие виды деятельности). В результате получит развитие туризм на территории Колпино в целом (включение Колпино в туристско-краеведческие маршруты некоммерческого партнёрства «Серебряное кольцо» и проекты по развитию краеведческого туризма в Колпинском районе, по Санкт-Петербургу и пригородам). Данный блок мероприятий, бесспорно, будет способствовать формированию гражданско-патриотических ценностей личности воспитанников.

Второй этап направлен на разработку механизмов социального партнёрства и сетевого взаимодействия на примере межмузейных историко - краеведческих программ различной тематики. Содержание программ построено с учетом регионального компонента и накопленного опыта работы школьных музеев.

Межмузейная программа «Александр Невский. В глубину веков» легла в основу проекта по организации работы нашего учреждения по духовно-нравственному воспитанию воспитанников и обучающихся «В глубину веков» и объединила в творческий коллектив большую часть отделов Дворца творчества: туризма и краеведения, прикладного и технического творчества. Проект способствовал повышению профессионального уровня педагогов, активизации процессов обобщения и диссимилиации полученного опыта через участие в мероприятиях различного уровня и публикации статей по тематике проекта. Но самым главным достижением проекта стала сама система организации духовно-нравственного воспитания, отлаженная в ходе проекта, которая продолжает привлекать как воспитанников, так и учреждения дошкольного, школьного и дополнительного образования, большое количество социальных партнеров для неформального общения и взаимодействия по сохранению и распространению знаний по истории и культуре Ижорской земли, Невского края и России в целом.

Проект стал победителем Всероссийского конкурса «За нравственный подвиг учителя» - 2017 г., а информационно - методические материалы районной историко-краеведческой программы «Александр Невский. В глубину

веков»)- победителем регионального этапа учебных и методических материалов в помощь педагогам, организаторам туристско-краеведческой работы с обучающимися и воспитанниками, посвященной 100-летию дополнительного образования и станет участником Всероссийского этапа конкурса.

Но самым важным результатом можно назвать то, что отработана модель организации межмузейной среды и её использования в учебно-воспитательной работе учреждения (ДТДиМ) и района на примере межмузейной программы «Александр Невский. В глубину веков».

*Модель организации межмузейной среды
на примере межмузейной программы
«Александр Невский. В глубину веков»*

Научное сопровождение		
Старший научный сотрудник отдела славяно-финской археологии ИИМК РАН, кандидат исторических наук, действительный член РГО Сорокин Петр Егорович		
Категории участников	Формы участия	Раздел программы
Активы школьных музеев	Исследовательская и проектная деятельность	Содержательная часть разделов программы
ДТДиМ	Исследовательская и проектная деятельность	«Человек- легенда», «Каменные стражи»
Творческая встреча с научным руководителем программы Сорокиным П.Е.	Творческая встреча, презентация книги	«Окрестности Петербурга. Из истории Ижорской земли»
621	Исследовательская и экскурсионная деятельность	«Образ благоверного князя Александра Невского в иконописи»
451	Исследовательская и экскурсионная деятельность	«Заповедная Усть- Ижора»
ДТДиМ	познавательная краеведческая игра	«Исторические мемориальные места Усть-Ижоры»
Социальные партнеры		
Музей- диорама Невской битвы	Образовательная экскурсия, тематические консультации для учащихся, воспитанников и педагогов, тематические конференции для педагогов	«Невская битва»
Музей «Князь Александр Невский»		«Александр Невский и его эпоха»
Группы школьников района (2017-2018уч. г.- 95 чел)	Познавательные экскурсии по музеям <u>района</u>	
Результат		
углубление знаний юных колпинцев по истории ратной славы Невского края средствами освоения музейного и городского пространства через путешествия-экскурсии с выполнением краеведческих и музейных заданий; совершенствование методики экскурсоводческой работы и музееведения, обмен опытом по организации и подведению итогов исследовательской деятельности обучающихся;		

Тематическая направленность проектной деятельности, посвященной наиболее значимым историческим датам (на примере отдельно взятой межмузейной программы: «Дню памяти Александра Невского», «Годовщина Ледового побоища», «Годовщина Невской битвы», «Памятный день Перенесения мощей святого благоверного князя Александра Невского») позволяет наиболее полно и глубоко реализовывать цели и задачи гражданско-патриотической воспитательной деятельности. Тематическая направленность делает творчество осмысленным, личностноориентированным, предметным, а воспитательный процесс цельным, живым, построенным на принципах преемственности и непрерывности. По такой же схеме интеграции межмузейных программ, можно описать работу по темам: «Защита Колпинских рубежей» и «Морскому флоту быть!». Межмузейное сотрудничество выступает здесь в качестве фактора, объединяющего комплекс воспитательных и образовательных программ, методик, форм и технологий музейной деятельности [3, с.207].

Как научно-методическое сопровождение деятельности школьных музеев по гражданско-патриотическому воспитанию организованы методические семинары, консультации, проведены мастер-классы. Самые интересные из них: круглые столы «Организация устойчивого музейно-педагогического пространства района», «Проектная деятельность в системе духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания», «О перспективах создания учебных краеведческих пособий по географии, истории и культуре Колпинского района, «Этногеография Ижорской земли», семинар для руководителей школьными музеями «Современное представление информации. Интерактивный метод формирования электронной базы музея», «Воспитание национальной идентичности средствами народной педагогики в ДО, ОУ и ДОУ», «Исторические карты г. Колпино и Ижорской земли как источник краеведения», «Ижорский край: история, историческая география, краеведение», «Сакральная география Северо-Запада России: по материалам экспедиций», «Картографический метод исследования в краеведении и картографическое обеспечение туризма», «Визуальный, словесный и виртуальный образ Колпино; встречи-презентации межмузейных программ и др.

Впереди третий, заключительный этап работы по проекту - этап анализа, обобщения и трансляции полученных результатов в различных формах. Планируется издание материалов для распространения и популяризации инновационных поисков, интерактивного экспозиционно-выставочного пространства. В частности, увидит свет «Портфолио Проекта», в котором проведённая работа будет освещена с различных ракурсов. Планируется презентация итоговых материалов проекта в интернете и средствах массовой информации.

Ключевые понятия

Историческая память является личностным образованием, которое включает индивидуальные исторические воспоминания, лично значимые исторические события, формирующие целостный образ истории, что позволяет объективно оценивать глубину и остроту социокультурной реальности, а так же возможные пути их решения. (Макарский А.М., Смагина М.П.).

Историческая культура, являясь основой современной социокультурной деятельности как сумма представлений о прошлом, включает исторический опыт и историческое знание, помогающее правильно оценивать прошлое и его соотношение с настоящим .

Музейно-образовательная среда и её главные компоненты - музейные предметы, объединенные в музейную экспозицию представляет собой средоориентированную воспитательную систему (Комиссарова Т.С., Макарский А.М.) гражданственности и патриотизма подрастающего поколения.

Под **музейно-образовательным пространством** мы понимаем осваиваемую учащимися музейную среду для достижения ими цели историко-краеведческого образования. В контексте исследовательского проекта музейно-образовательное пространство может выступать как этно-географический и краеведческий концепт определённой территории Санкт-Петербурга – Колпинского района.

Литература:

1. Гладырев Б.С., Лейкинд О.Л. «Краеведение и гражданское общество» Международный благотворительный фонд имени Д.С.Лихачева, Центр независимых социологических исследований, 2004 г.
2. Витушкин А.П. ред., Бутиков Г.П. Воспитательный потенциал Российских музеев. Государственный музейный комплекс «Исакиевский собор», 1998 г.
3. Столяров Б.А. Педагогические аспекты образовательной деятельности музеев: учебное пособие для музейных педагогов и студентов гуманитарно-художественных вузов / М-во культуры РФ, ФГБУК «Государственный «Русский музей», РЦМПидТ, РАО.-СПб.: ГРМ, 2013.- 316 с.