



ГБУДО ДТДиМ
Колпинского района
Санкт– Петербурга

**Методические рекомендации
по организации
воспитательного процесса
в помощь организаторам
краеведческой и экскурсионной
работы с обучающимися**

**Музейный творческий проект
«В ДВУХ КИЛОМЕТРАХ
ОТ ПЕРЕДОВОЙ»**

Посвящается 80-летию полного освобождения
Ленинграда от фашисткой блокады

Авторы: Уварова А.А., заместитель директора по ОММР, педагог–
организатор; Смагина М.П., методист, заведующий сектором музее-
ведения и краеведения; Болотова А.В. педагог- организатор, педагог
дополнительного образования

ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга
Сектор музееведения и краеведения, Музей «Истории Ижорской земли и города Колпино»

Авторы:

Уварова Аэлита Алексеевна-
тел.: 8-951-648-55-92, e-mail: 9516485592@mail.ru

Смагина Марина Павловна-
тел.: 8-921-072-10-48, e-mail: mari-smagi@yandex.ru

Болотова Арина Всеволодовна,-
тел.: 8-921-426-49-73, e-mail: arinabltna@yandex.ru



Методические рекомендации по организации воспитательного процесса в помощь организаторам краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися

Музейный творческий проект «В двух километрах от передовой»

Посвящается 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады

Коллективный музейный творческий проект «В двух километрах от передовой» – это совместный организованный неравнодушными педагогами и выполняемый воспитанниками комплекс действий, завершающийся созданием творческого продукта – видеоролика. За основу проекта взята актуальная тема года- 80-летие прорыва блокады Ленинграда. Методические материалы могут быть использованы для организации работы с воспитанниками, приуроченной к другим важным датам военной истории города и страны. А так же для использования в направлении духовно-нравственного воспитания, гражданско-патриотического воспитания, изучения краеведения во внеурочной деятельности, внеклассной, дополнительного образования.

Оглавление

Введение	4
Пояснительная записка	5
Методический паспорт музейного творческого проекта «В двух километрах от передовой».....	10
Методическое сопровождение.....	16
Заключение	17
Актуальные государственные нормативные документы:	19
Список литературы.....	20
Приложения	21

Введение

Вопросы гражданственности и патриотизма, нравственности и духовности, уважения и толерантности становятся приоритетами общественного развития. Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства, общества и образовательных учреждений в частности об этом свидетельствуют документы, принятые в последнее время и определяющие государственную национальную политику Российской Федерации в области культуры и образования. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей, как говорится в «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года», является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины» [1, с. 3]. В «Основах Государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» для реализации этой задачи сказано, что следует «разрабатывать и внедрять просветительские программы, проекты и материалы гражданско-патриотической тематики, посвященной пропаганде государственной символики, достижениями государства, героям и значимым событиям в новейшей истории страны» [3, с 4.].

Методические рекомендации по организации воспитательного процесса в помощь организаторам краеведческой и экскурсионной работы с обучающимися- Музейный творческий проект «В двух километрах от передовой» посвящаются 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады.

Пояснительная записка

В программе развития нашего учреждения [5] определена цель работы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Дворец является особым образовательным пространством. Оно характеризуется наличием высокой степени комфортности, благоприятным морально-психологическим климатом в педагогическом и детском коллективах, высоким профессионализмом педагогов дополнительного образования, направленным на качественное образование, сотворчество и содружество с обучающимися. Реализация совместных краткосрочных творческих проектов между отделами способствует развитию системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства ДТДиМ. Коллективные творческие проекты являются уникальным инструментом воспитания и персональной поддержки, стимулом развития социально-творческого потенциала наших воспитанников.

Создание условий для самореализации и развития талантов, воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности; реализация потенциала дополнительного образования детей в решении задач воспитания и взросления является целью воспитательной работы, которая изложена в программе воспитания учреждения [6]. Основными традициями воспитания во Дворце творчества является формирование единого творческого коллектива, объединенного по интересам через направленности дополнительного образования. Музейный краткосрочный творческий проект объединяет в себе детские коллективы двух направленностей художественной и технической. Мотивация к проектной и исследовательской деятельности, а также социальной активности культивируют всеобъемлющее, мощное воспитательное действие.

Схема реализации проекта В системе воспитательной работы учреждения



Комплексный краеведческий музей «Истории Ижорской земли и города Колпино» является уникальной точкой преломления культуры и образования Колпинского района. А значит, управляя воспитательным процессом развития личности обучающегося во дворце творчества детей и молодежи, музей создает самые благоприятные для этого условия. Усиление краеведческой составляющей образования, осуществляется на базе комплексного краеведческого музея - это позитивная тенденция нашего времени и лучшая основа для патриотического воспитания подрастающего поколения. Музей способствует расширению кругозора, воспитанию познавательных интересов и способностей детей, овладению практическими навыками поисковой и исследовательской работы. Воспитательная функция музея заключается в том, что он создает уникальную среду для формирования личности с активной гражданской позицией. Свою работу осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей воспитательной работой, проводимой учреждением.

Актуальность

История нашей Родины свидетельствует о том, что во все времена одним из основных факторов, обеспечивавших сплоченность народа, помогавших ему преодолеть трудности и невзгоды, был патриотизм – любовь к Родине, своему народу, а также стремление своими действиями служить интересам Отечества, защищать его от врагов. Осознание и осмысление достижений героического прошлого своей Родины, гражданского подвига соотечественников и земляков помогает формировать в молодом поколении чувство гордости и настоящего патриотизма. Знать, помнить и уважать историю родного края – долг каждого гражданина. Только с опорой на прошлое возможно формирование достойного поколения молодых, имеющих активную гражданскую позицию и самосознание гражданина Российской Федерации.

Битва за Ленинград занимает особое место в истории Великой Отечественной войны. Захвату Ленинграда гитлеровское командование придавало важное значение. Оно должно было предшествовать взятию Москвы.

Ключевую роль в том, что Ленинград не был взят сыграла оборона Колпино. Колпино – «Город воинской славы». Это почетное звание городу присвоено Указом Президента Российской Федерации 7 мая 2011 года. Колпино имеет полное право гордиться этим званием. Документально подтверждено, что с 29 августа по 30 сентября 1941 г. на колпинских рубежах Ленинградского фронта воинских соединений Красной Армии не было; оборону держали только формирования из числа рабочих Ижорского завода и жителей Колпино. Лишь в начале октября 1941 г. ряды защитников города пополнила 125-я стрелковая дивизия 55-й армии. На протяжении всего времени блокады на Слуцко-Колпинском рубеже шли ожесточеннейшие бои, а город Колпино был городом фронтом! Труженики тыла вместе с бойцами Красной армии ковали победу. История войн не знала такого примера массового

героизма, мужества, трудовой и боевой доблести, какую проявляли защитники Ленинграда

Программа развития учреждения «Успех будущего в возможностях настоящего» направлена на создание современной, многоплановой, систематической, скоординированной системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания молодого поколения в нашем учреждении. И она направлена на формирование у молодёжи навыков культуросоциализации и культуросозидания, этических и эстетических эталонов, формирование условий для проявления и развития индивидуальных способностей. Одним из направлений данной программы является деятельность школьного краеведческого музея, как центра духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Музей давно стал местом притяжения воспитанников разных объединений Дворца. Особая атмосфера музея притягивает ребят во время переменок, до и после занятий... Для такого формата общения у нас есть «полезные переменки», дети могут самостоятельно знакомиться с материалами экспозиций музея, в разделе мультимедийной экспозиции на интерактивной панели и т.д. Особое место в работе с детьми разных объединений дворца занимает такой формат их объединения, как творческий проект.

Благодаря вовлечению в творческий проект детей, занимающихся в театральной студии, создается возможность на экспозиции музея, обращаясь к истории экспонатов усилить действие художественного слова, ведь стихотворения о войне это особый род поэзии не только по тематике, но и по своему внутреннему настроению, по тому человеческому состоянию, которое она передает. Стихи о войне отмечены суровой правдой жизни, правдой человеческих чувств и переживаний. Эти эмоции пережили все участники проекта. Для ребят объединений «Ценные кадры» и «PROфото» тематическое

погружение в видеотворчество позволяет развивать и познавательные функции, умение делать выбор, способствует художественно-эстетическому развитию.

Приобщение молодого поколения к изучению подвига своих соотечественников во время Великой Отечественной войны помогает решить важные педагогические задачи современного образования: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе исторических фактов, запечатленных в рассказах жителей города Колпино, обогащение и наполнение реальным содержанием представлений о добре, истине, нравственности, благодарности, служении людям и Отечеству, духовности.

Актуальность проекта также состоит в формировании культурной, свободной, творческой личности. Проект создает возможность индивидуально-эмоционального взаимодействия воспитанников разных отделов учреждения для реализации общего дела, что усиливает воспитательный эффект.

Методический паспорт музейного творческого проекта «В двух километрах от передовой»

*Мы пощады себе не просили,
Встрече с нами враг был не рад.
Мы стояли во имя России,
А за Колпином был Ленинград...*

В.М. Александров

Название проекта: «В двух километрах от передовой»

Цель проекта: воспитание патриотизма и гражданского самосознания посредством расширения знаний об истории родного края, через совместную творческую деятельность, распространение краеведческих знаний о военной истории Города воинской славы. Создание видеоролика учащимися видеостудии ДТДиМ.

Задачи:

- сохранение и передача истории, в том числе военной истории, Дворца творчества детей и молодежи,
- расширение представлений учащихся о роли Колпино в обороне Ленинграда,
- расширение представлений учащихся о жизни в городе-фронте и о подвиге колпинцев,
- формирование у детей чувства восхищения, гордости и любви к родному краю через изучение героев своей малой Родины,
- активизация творческого потенциала через воспитание чувства гордости и уважения к подвигу защитников Родины,
- активизация творческого потенциала через выполнение социально значимого дела,

- создание видео и фото материалов, посвященных 80-летию освобождения Ленинграда от блокады.

Аннотация

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. основополагающим фактором интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании школьников является национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины.

Проект позволит его участникам больше узнать о военной жизни города Колпино, об истории здания ДТДиМ- первой образцовой школы, о человеческих судьбах, связанных с ним. С помощью активизации своих творческих способностей, которые воспитанники могут проявить, выполняя задания этапов проекта и при презентации результата в социальной сети интернет, группе VK ДТДиМ. Мини-Проект «В двух километрах от передовой» приурочен к памятной дате 80-летию прорыва блокады Ленинграда. (Авторы разработки посвящают ее 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.).

Участники:

- учащиеся ДТДиМ (театральная студия «Первый этаж», видеостудия «Ценные кадры», фотостудия «ПРОФото», объединение «Занимательное краеведение»);
- педагоги ДТДиМ (Астафьева Ольга Викторовна, Суворова Ольга Олеговна, Игнатьева Диана Арменовна);
- сотрудники музея «Истории Ижорской земли и города Колпино» (Смагина Марина Павловна, Болотова Арина Всеволодовна, Андриенко Ксения Леонидовна)

Направленность: музейно-краеведческая

Характеристика проекта:

- по методу, доминирующему в проекте: творческий;
- по содержанию: воспитательный;
- по количеству участников: групповой;
- по срокам реализации: краткосрочный;
- по характеру контактов: открытый;
- по характеру координации: с открытой координацией.

Срок реализации: 10-20 января 2023 г.

Условия участия в проекте:

Для участия в проекте приглашаются детские объединения и педагоги дворца творчества детей и молодежи, желающие посетить тематическую экскурсию по музею и проявить те способности и умения, которые получают в своих детских объединениях; дети, нацеленные на результат-видеоролик для публикации в группе ко Дню снятия блокады.

Предполагаемые результаты:

- воспитанники узнают новый материал по истории своей малой Родины города и Дворца творчества, в котором обучаются все участники проекта;
- разовьют способность рассказывать о роли города Колпино в обороне Ленинграда, в том числе, используя в своих рассказах поэзию;
- разовьют свою познавательную-исследовательскую активность;
- разовьют навыки самостоятельной работы с источниками информации, самостоятельного принятия решений,
- навыки коммуникативности в ролевом взаимодействии, мыслительной деятельности при структурировании новой информации, навыки самоанализа и рефлексии.

- применяют свои знания и умения, полученные в детских объединениях художественной и технической направленности для создания коллективного творческого продукта

Этапы проекта.

1-ый этап: Подготовительный

- 1) Разработка методического паспорта проекта.
- 2) Распространение информации в среде Дворца творчества и приглашение желающих к участию.

2-ой этап: Практический

- 1) подбор участников. Каждый участник получает задание самостоятельно выбрать то стихотворение о Великой Отечественной войне или о блокаде Ленинграда, которое вызывает у него наибольший душевный отклик и выучить его.
- 2) прохождение участниками квеста- экскурсии «В двух километрах от передовой...» для воспитанников разных отделов Дворца творчества.

Квест, как инновационная форма в экскурсионной деятельности, формирует познавательную активность учащихся, является методом формирования образовательного, воспитательного процессов

Квест-экскурсия «В двух километрах от передовой» разработана педагогами музея «Истории Ижорской земли и города Колпино» Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга. Она знакомит учащихся с военно-историческим прошлым города и здания Дворца творчества, а также уникальными экспонатами музея «Истории Ижорской земли и города Колпино». Квест состоит из 7 заданий, которые дети самостоятельно выполняют, прослушивая ту или иную часть экскурсии.

- 3) Чтение памятных стихов о блокаде Ленинграда и Великой Отечественной войне.

В основе нравственно-патриотическое воспитание ребенка лежит развитие нравственных чувств. Огромную роль в решении этой задачи играет знакомство учащихся с произведениями художественной литературы и поэзией о войне. Стихи о Великой Отечественной войне являются важной составляющей патриотического воспитания. Они рассказывают о подвигах и мужестве солдат, защищавших свой край, не жалевших себя в борьбе.

Участники проекта – воспитанники театральной студии «Первый этаж» – зачитывают памятные стихи друг другу.

4) Торжественное возложение цветов у памятника «Дети войны».

После чтения стихов учащиеся в знак благодарности и вечной памяти Великому подвигу павших солдат возлагают цветы к памятнику колпинского художника Алексея Зозули, который установлен во дворе Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района. В архитектурной форме запечатлены фигуры – дети, стоящие на ящиках из-под патронов и работающие за токарным станком. Таким образом, автор постарался отобразить фронтовые будни детей, помогавших взрослым изготавливать военную продукцию для фронта на Ижорском заводе.

5) Подготовка фото и видео материалов.

Воспитанники видеостудии «Ценные кадры» и фотостудии «ПРОФото» проводят видео и фото съемку всех этапов проекта и совершают монтаж итогового видео. Подведение итогов.

3-ий этап: Обобщающий

- 1) Обработка полученных результатов.
- 2) Использование собранных материалов для создания видеоролика.
- 3) Размещение видеоролика в социальной сети к памятной дате.
- 4) Представление видео на конкурсы различной направленности.

Паспорт творческого проекта «В двух километрах от передовой»

№ п/п	Этап проекта	Содержание деятельности	Ответственные, участники
1	Предпроектная подготовка	1. Разработка методического паспорта проекта. 2. Распространение информации по объединениям Дворца творчества Колпинского района.	Сотрудники музея «История Ижорской земли и г. Колпино»
2	Проблема	1. Постепенная утрата памяти о Великой Отечественной войне, в связи с уходом из жизни поколения ветеранов; 2. Популяризация военной истории города Колпино и его роли в обороне Ленинграда.	
4	Планирование деятельности по реализации проекта	1. Распределение обязанностей участников проекта, 2. Планирование и разработка сценария. 3. Составление плана реализации проекта. 4. Планирование мероприятий, экскурсий, практических заданий проекта, 5. Подбор необходимых материалов реализации проекта.	Педагог-организатор музея – ответственный
			Педагоги доп. образования – участники
5	Практическая деятельность по осуществлению замысла и решению проблемы и реализации цели проекта	1. Разработка сценария. 2. Подбор участников проекта, участие в квест-экскурсии. 3. Распределение ролей.	Педагог-организатор музея, педагоги доп. образования – участники
		4. Отбор литературного материала и подготовка стихов к выступлению	Воспитанники театральной студии «Первый этаж»
		5. Проведение для участников квеста-экскурсии, чтение памятных стихов, возложение цветов, подготовка фото и видео материалов.	Сотрудники музея «Истории Ижорской земли и г. Колпино»
		5. Выбор сцен для съемки, фото, видеосъемка и монтаж видеоролика.	Учащиеся видеостудии «Ценные кадры», «Pro фото»
6	Презентация результатов проекта	Размещение итогов проекта на сайте ДТДиМ, на сайте музея «Истории Ижорской земли и города Колпино» и в официальной группе социальной сети ВК	Учащиеся видеостудии «Ценные кадры», воспитанники театральной студии «Первый этаж»
7	Портфолио проекта	Портфолио проекта Фотоматериалы о ходе проекта и итоговый видеоролик.	Все участники проекта

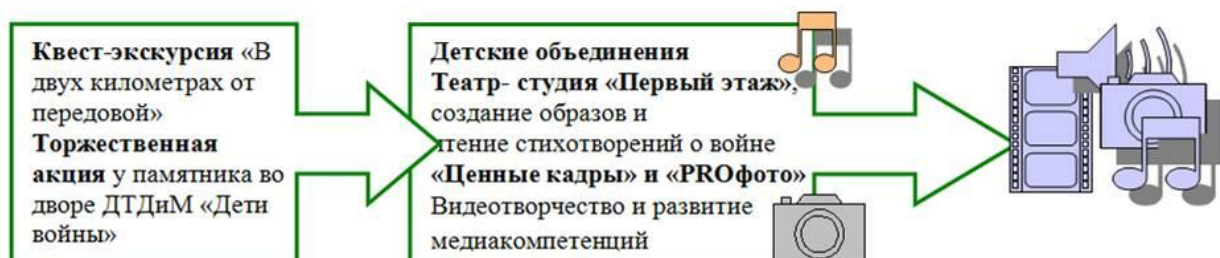
Методическое сопровождение

1.	Видеоролик Музейный творческий проект «В двух километрах от передовой...»	https://disk.yandex.ru/i/1Yqp_tEE5IfzUA
2.	Пост в официальной группе VK Музейный творческий проект «В двух километрах от передовой...»	https://vk.com/wall-152296469_7322
3.	Пост в официальной группе VK Итоги VII Историко-патриотического фестиваля-конкурса «СЫНЫ РОССИИ», посвященного 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	https://vk.com/wall-152296469_9636
4.	Музейный творческий проект «В двух километрах от передовой...» на сайте музея «История Ижорской земли и города Колпино»	http://vm-dtdm.spb.ru/?page_id=757
5.	Памятные места Колпинского района	http://vm-dtdm.spb.ru/wp-content/uploads/2019/12/Книга-памяти-Колпино.pdf
6.	Онлайн квест-экскурсия «В двух километрах от передовой...»	https://sites.google.com/view/kvest-dtdm/главная-страница?authuser=2
7.	Программа развития государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга на 2020-2025 год	https://dtdm.spb.ru/docdtdm/prograzdtdm.pdf
8.	Программа воспитания государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 год	https://dtdm.spb.ru/docdtdm/progvosdtdm.pdf

Заключение

Знание своей истории, ее понимание укрепляют любовь к Родине, формируют духовные ценности. И это никогда не потеряет своей актуальности: изучение и сохранение прошлого нашей страны – важнейшая патриотическая, нравственная и культурная задача. Музей и художественная литература в данном проекте – неиссякаемое хранилище знаний о нашей истории, в том числе и о Великой Отечественной войне, которая оставила за собой произведения разных родов, видов и жанров, объединённых темой памяти о героическом времени, осмыслением нравственных истоков подвига простых и скромных людей, больше жизни любивших Отчизну. Для ребят объединений «Ценные кадры» и «ПРОфото» тематическое погружение в видеотворчество позволило развить медиакомпетенции. Самостоятельное создание подростками социального видеоролика положительным опытом своеобразного общения с аудиторией. Участие воспитанников разных отделов позволило расширить исторические знания о военной истории их малой Родины, месте, где проходят их занятия в детских объединениях, позволило каждому участнику дать оценку и выразить свой взгляд на события истории Колпино-города фронта.

Схема взаимодействия в реализации проекта



Проект «В двух километрах от передовой» – это совместный организованный неравнодушными педагогами и выполняемый воспитанниками комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта –

видеоролика. За основу проекта взята актуальная тема года- 80-летие прорыва блокады Ленинграда.

В краткосрочном проекте приняли участие более 50 воспитанников Дворца. Результаты проекта представлены в социальной сети группе VK, на сайте музея. В ноябре ребята с этим роликом приняли участие в VII историко-патриотическом фестивале «Сыны России», проводимый Комитетом культуры правительства Санкт-Петербурга и Александро- Невской Лаврой. Ребята стали победителями I степени. Каждый участник проекта получил диплом и памятный подарок, это дало возможность каждому получить осязаемый, персональный результат своей деятельности, что повышает мотивацию к творчеству, изучению краеведения, дает возможность провести самооценку и поделиться своим опытом и достижением со сверстниками или взрослыми.

Актуальные государственные нормативные документы:

1. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
2. Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «Стратегия национальной безопасности Российской Федерации»;
3. Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
5. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование»
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

Список литературы

1. «Воспитательное пространство как открытая система», Коробкова Е.Н.
URL: <https://yandex.ru/video/preview/14282328419440182241> (Дата обращения: 22.12.23)
2. «Колпино воинской славы» Бранц Л.Ю., Бурим Л.Д., Ефимова Г.А.// ред. Васильева В.И., СПб, 2010 г.
3. «Колпино 300 лет» Черепина М.В., Верхотурова О.В, Трофимова. Е.В., Патешина Л.А., Юдин А.А.; худ. Зозуля А.В., СПб 2022 г.
4. «Колпино в стихах и песнях» Антология профессиональной и любительской поэзии, Атисков В., Сизенов Е.. СПб.: Серебряный век, 2011 г.
5. Программа развития государственного бюджетного учреждения дополнительного образованию Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга на 2020-2025 год
6. Программа воспитания государственного бюджетного учреждения дополнительного образованию Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 год

Приложение 1

*Программа развития государственного бюджетного учреждения
дополнительного образованию Дворца творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга на 2020-2025 год*

ПРИНЯТА
на общем собрании работников
ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб
Протокол № 2 от « 20 » декабря 2019 г.

УЧЕТ МНЕНИЯ
Совета родителей
ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб

Протокол № 8 от « 23 » декабря 2019 г.

Председатель: Л.В. Дузий 

УТВЕРЖДАЮ:
Приказ № 606
«24» декабря 2019 г.

Директор
ГБУДО ДТДиМ Колпинского района СПб
Н.Е. Самсонова

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель главы администрации
Колпинского района Санкт-Петербурга
И.Г. Путиловская

Подписано цифровой подписью:
Самсонов О.С.

DN: cn=Самсонов О.С., o=ГБУДО ДТДиМ
Колпинского района СПб, ou=ИМО,
email=dtdmklp@obr.gov.spb.ru, c=RU

Дата: 2021.01.13 09:09:21 +03'00'



ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
государственного бюджетного учреждения дополнительного образования
Дворца творчества детей и молодежи Колпинского района Санкт-Петербурга
на 2020 - 2025 годы
«УСПЕХ БУДУЩЕГО В ВОЗМОЖНОСТЯХ НАСТОЯЩЕГО»

Санкт-Петербург
2019 г.

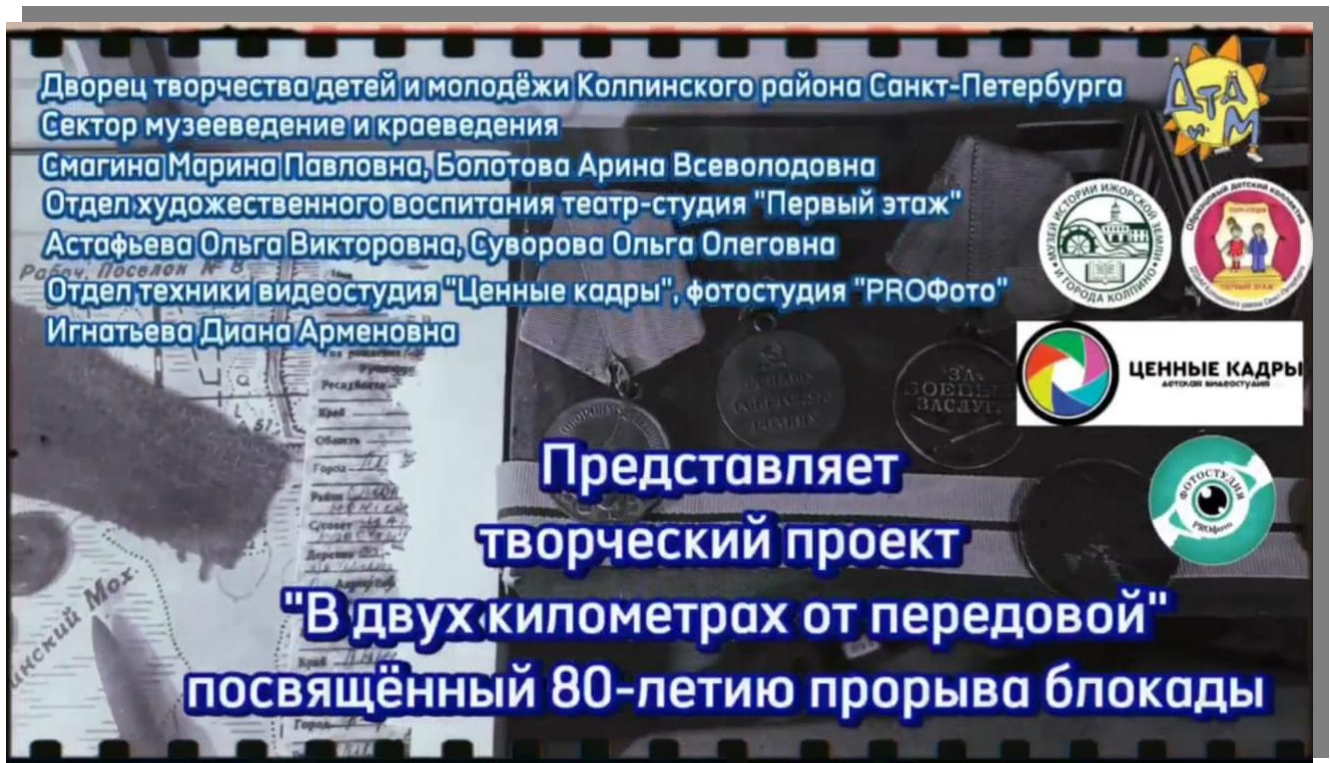
Приложение 2

*Программа воспитания государственного бюджетного учреждения
дополнительного образования
Дворца творчества детей и молодежи
Колпинского района Санкт-Петербурга на 2021-2025 год*



Приложение 3

Видеоролик «В двух километрах от передовой...»



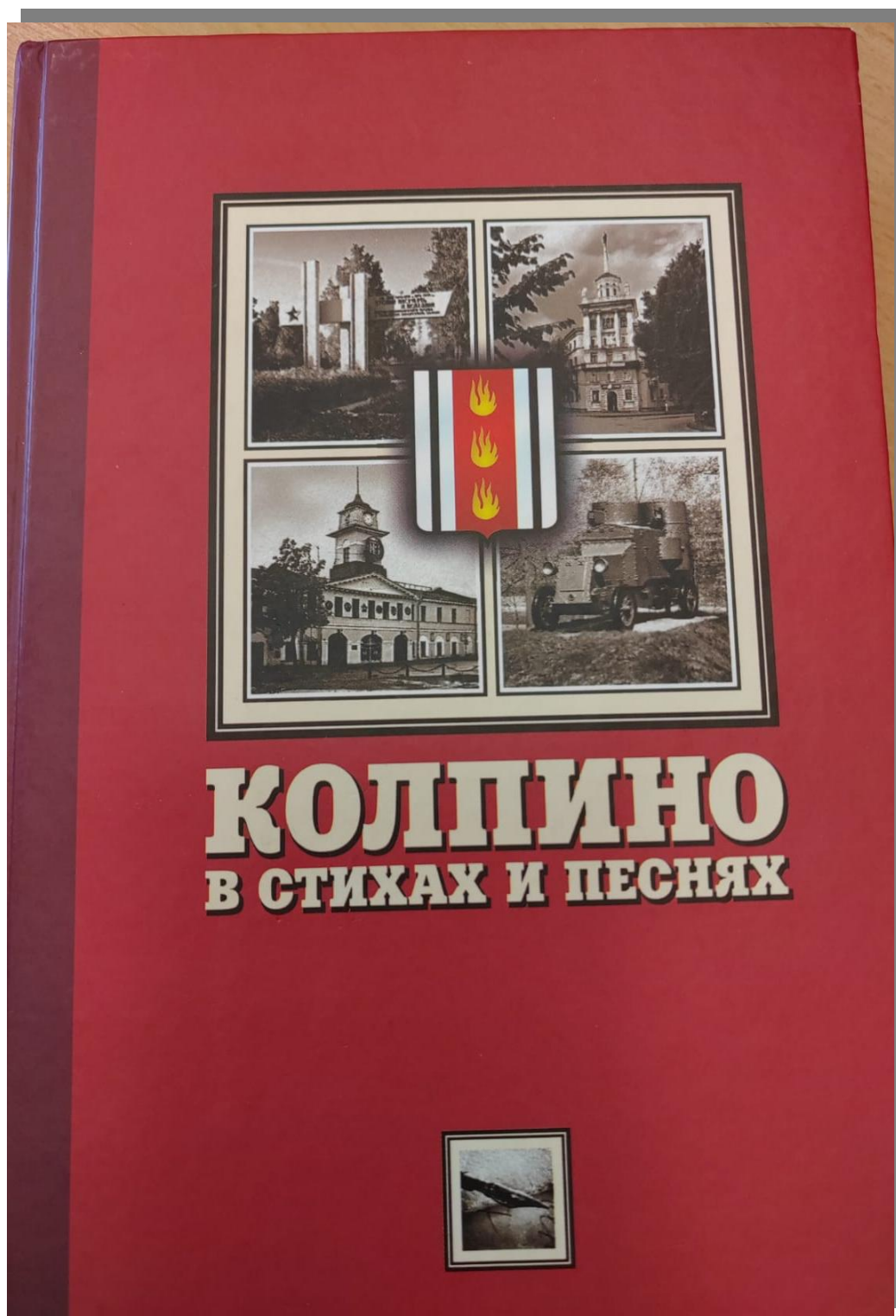
Приложение 4

Победа участников проекта в VII Готродском историко-патриотическом фестивале «СЫНЫ РОССИИ» в ноябре 2023 г.



Приложение 5

Атисков В., Сизенов Е «Колпино в стихах и песнях»



Приложение 6

*Некоторые стихи, используемые в музейном творческом проекте
«В двух километрах от передовой»*

<p>Анна Ахматова «Птицы смерти в зените стоят» Не шумите вокруг — он дышит, Он живой еще, он все слышит: Как на влажном балтийском дне Сыновья его стонут во сне, Как из недр его вопли: «Хлеба!» До седьмого доходят неба... Но безжалостна эта твердь. И глядит из всех окон — смерть. И стоит везде на часах И уйти не пускает страх.</p>	<p>М. Андронов «Крепчал мороз, дымился небосклон» Крепчал мороз, дымился небосклон, И вой сирен на каждой баррикаде, И смерть в наш город шла со всех сторон... Всё это было, было в Ленинграде! Глоток воды — дороже серебра, Нет света, нет и дров на лесоскладе. Возили трупы с каждого двора... Всё это было, было в Ленинграде! «Живой осталась в доме я одна» — Писала девочка в тетради. «Нет крошки хлеба, печка холодна...» Всё это было, было в Ленинграде! Дорогой Жизни шли грузовики, Где лёд трещал при близкой канонаде. Жестокий бой вели фронтовики... Всё это было, было в Ленинграде!</p>
<p>Ольга Аникеева «Мне повезло, я позже родилась» Мне повезло, я позже родилась, Не надо мной в осколки небо рвалось, Когда земля под взрывами тряслась, Не я в бомбоубежище кидалась. Не мне ночами снился теплый хлеб, Сводя с ума до судорог голодных, И не за мной тянулся санок след До ямы той, где хоронили мертвых. Писала на листочках свой дневник Не я ручонкой, скованной страданьем, Где сохранился этот детский крик — «Все умерли. Одна осталась Таня». Так почему же, в сытости, в тепле Меня тревожит эта боль чужая Отдавших жизнь за то, чтоб на Земле Под этим небом я была — живая? Какую жертву надо принести, Какую цену заплатить — не знаю, Чтоб девочку голодную спасти, Хоть коркой хлеба удержать у края?! Отсчитывает время метроном, Он будит мир минутами молчанья... — Не допусти беды в свой светлый дом, Не допусти! — я слышу голос Тани...</p>	<p>Иван Шлыков «Колпино» В Петербурге есть отдельный город, Воинской гордится славой он. Каждому из нас для сердца дорог, А над ним великолепный небосклон. Во времена Петра он был заложен, Люблю его за пышность, красоту. Идти по сторонам не глядя невозможно, Почти во всем здесь вижу красоту. Сей град - герой, он выдержал обстрелы, Фашистский натиск гордо отразил. Он долго оборону держал смело, Покуда враг не выбился из сил. Здесь памятники разные культуры, Искусство процветает день и ночь. Архитектурные постройки и скульптуры Мы создавать обязаны помочь. По украшению наш град один из первых, Приятно здесь по улицам ходить. Все от работников зависит от умелых, Патриотизм в крови должны хранить. Есть что-то итальянское в названии, Когда Пино при Петре первом воткнул кол... Много легенд и разных содержаний У Колпина. Во всем он превзошел.</p>

Приложение 7

Съемочный процесс видеоролика «В двух километрах от передовой»



